Sonntag, 16. Mai 2027, 17 Uhr:
„Pattu“ - Folk. Blues. Platt



Das Folk-Trio „Pattu“ - auf Hochdeutsch partout = unbedingt - besteht aus **Georg Bühren (Gitarre, Akkordeon, Gesang), Angelika Obeling (Gesang), Alexander Buske (Gitarre, Bass).**

Neue ***plattdeutsche*** Lieder? Ja, denn wie könnte man das münsterländische Dorf- und Landleben besser darstellen als in dieser alten Regionalsprache? Liebevoll und mit viel Humor besingt das Trio **Pattu** in flotten Folk- und Blues-Rhythmen knorrige Dickköpfe, kunstsinnige Bäuerinnen oder Trecker-Zombies. Zwischendurch gibt’s Anekdoten und typisch plattdeutsche Witze.

Bei gutem Wetter findet das Konzert im Kirchgarten statt. Am Ausgang wird um eine großzügige Spende gebeten.

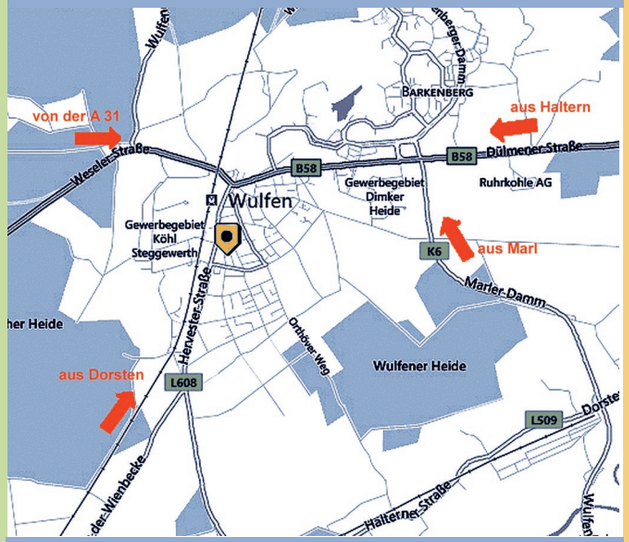
Sonntag, 30. Mai 2027, 17 Uhr:
„Tico Tico“ - Tango und Klezmer

Die Musikgruppe ***TicoTico*** ist die ***Tango & Klezmer-Band*** aus dem Revier. Das junge, international besetzte Ensemble, 2017 in Essen gegründet, interpretiert klassische und moderne Klezmermusik, romantische Tangomelodien von Carlos Gardel bis Astor Piazzolla, Boleros, bekannte Filmmelodien sowie stimmungsvolle Chansons und Musik mit jazzigem Flair. Das Ensemble spielt am 30. Mai in der Gnadenkirche in Wulfen im Quartett in der Besetzung **Taras Makhno (Akkordeon), Leonel Nordmann (Baritonsaxophon & Klarinette), Wolf Scheitza (Trompete) und Daniel Vitali Eberling (Bass)**. Als „special guest“ tritt die lettische Sängerin **Megija Kuzmina** auf. Es erwartet sie Gute-Laune-Musik pur! Mit einem breiten Mix verschiedener Musikstile aus verschiedenen Ländern begeistert ***TicoTico*** mit seiner frischen und authentischen Musikalität….



Wenn das Wetter mitspielt, findet das Konzert im Kirchgarten statt. Am Ausgang wird um eine großzügige Spende gebeten.

Wegbeschreibung zur Gnadenkirche Wulfen
Zur Potmere 3, 46286 Dorsten



20. Juni 2027, 17 Uhr. „One-World-Band“



Die **One World Band** ist eine internationale Musikgruppe, die aus der **Flüchtlingsarbeit der Evangelischen Kirchengemeinde Gladbeck** hervorgegangen ist. Die Musiker:innen und Sänger:innen sind Flüchtlinge aus **Syrien, Afghanistan, dem Iran, der Ukraine und dem Kosovo**. Hinzu kommen drei Musiker:innen / Sänger:innen aus Deutschland. Die Gruppe singt und spielt Lieder in arabischer, hebräischer, persischer, türkischer, ukrainischer und deutscher Sprache. Oft werden die Lieder auch zweisprachig gesungen. Die Besetzung ist Gitarre, Keyboard, Tar, Domra, Cajon, Querflöte und mehrere Sänger:innen. Die Lieder der Gruppe drücken die Sehnsucht nach der Heimat, nach Liebe und Frieden aus. Die Gruppe will zeigen, dass die Musik Grenzen und Hass überwinden kann.

Bei gutem Wetter findet das Konzert im Kirchgarten statt. Am Ausgang wird um eine Spende gebeten.

Alle Veranstaltungen in der Gnadenkirche finden Sie ausführlich auf: **http://wulfen-wiki.de/index.php/Gnadenkirche**

Auch per QR-Code kommen Sie dorthin.

Wir danken unseren Sponsoren,

die die Reihe „Kultur vor Ort“ unterstützen:

Sparkasse Vest Recklinghausen

מוזיאון יהודי ומטפליה Jüdisches Museum Westfalen

Vereinte Volksbank

Der Förderverein Gnadenkirche Wulfen e.V. wurde im Juli 2012 gegründet. Am 1. Juli 2023 wurde die Kirche dem **Förderverein als neuem Träger** übergeben, um das Gebäude noch möglichst lange zu erhalten. Durch ehrenamtlich organisierte Veranstaltungen in der Reihe **„Kultur vor Ort“** wird das Budget erwirtschaftet, meistens mit freier Kollekte. Wenn Eintrittspreise erhoben werden müssen, dann sind sie sehr günstig, um vielen die Teilhabe zu ermöglichen.
Wir freuen uns sehr über jede Unterstützung!

Bankverbindungen Förderverein Gnadenkirche:

Vereinte Volksbank e.G.:
IBAN: DE69 4246 1435 0967 5653 00
BIC: GENODEM1KIH

Sparkasse Vest Recklinghausen
IBAN: DE59 4265 0150 0075 0253 87
BIC: WELADED1REK

Förderverein Gnadenkirche Wulfen e.V.
1. Vorsitzende: Christine Markowsky
Tel. 02369 / 7428598

Ansprechpartnerin Kulturprogramm:
Sabine Bornemann, Tel. 0176 / 73566425

Programm 1. Halbjahr 2027



Förderverein Gnadenkirche Wulfen

Zur Potmere 3, 46286 Dorsten

Liebe Freunde der Gnadenkirche Wulfen

Seit dem 1. Juli 2023 ist der Förderverein Gnadenkirche Wulfen e.V. selbständiger Träger des Gebäudes. In Folge dessen hat sich die **Gnadenkirche geöffnet** - auch für Nutzer außerhalb der Gemeinde. Hier kann man künftig nicht nur Taufen und Hochzeiten feiern und das anschließende Fest auch gleich (im Garten) ausrichten, sondern der Raum steht ebenso für Gesprächsrunden, Vorträge, Konzerte, Filme oder Ausstellungen zur Verfügung. **Wenn Sie hier gerne eine Veranstaltung durchführen würden,** wenden Sie sich bitte an Sabine Bornemann unter 0176 / 73566425.
Wir freuen uns auch, wenn Sie **Mitglied im Förderverein Gnadenkirche** werden, denn wir sind auf Ihre Unterstützung angewiesen! Wir verkaufen keine Karten, sondern bitten Sie um eine Spende. **Bitte bedenken Sie, ob Ihr Beitrag den Leistungen der Künstler angemessen ist, und auch dem Verein die Möglichkeit eröffnet, weiterhin solche Konzerte anzubieten. Sonst müssen wir irgendwann zusperren.** Zum Parken empfehlen wir die Stellplätze am nahegelegenen „Brauturm".

„Locker vom Hocker" - donnerstags 10 - 11 Uhr:

Übungsleiterin **Mecky Rüschhoff** bietet ein vielfältiges **Gymnastikprogramm** an. Sie arbeitet auch mit Bällen, Stäben, Therabändern und Gewichten. Meistens wird im Sitzen trainiert, manchmal auch im Stehen. Jede Trainingseinheit kostet 10 €, aber Fördervereinsmitglieder zahlen nur 5 €. Man bucht auch nicht einen Kurs zum Festpreis, sondern zahlt den Beitrag nur dann, wenn man wirklich da war und mitgemacht hat. Zur Zeit können keine neuen Interessenten mehr aufgenommen werden.



„Elektronik & Computer"
Jeden 2. und 4. Montag im Monat 18 - 21 Uhr



Klaus Waschulewski

Die 5-köpfige Elektronik- und Computergruppe hat sich gerade erst gefunden. Der Treff ist gedacht als lockerer Austausch von Menschen, die sich für Mikroprozessoren interessieren. Zur Zeit wird ein „Arduino-Kompendium" durch gearbeitet und die Angaben auf eigenen Arduinos getestet. Sobald einige Tutorials nachgebaut worden sind, soll ein gemeinsames Projekt folgen. **Die Teilnahme ist frei.**

Immer am 1. Mittwoch im Monat, 15 - 17 Uhr: „Café Plus"









„Café Plus" ist ein **offener Treff für Alle** - mit interessanten Gästen, Vorträgen, Lesungen, Musik, Diskussionen ... bei leckerem Kaffee und selbstgebackenem Kuchen. Der Eintritt ist frei. Am Ausgang wird um eine Spende gebeten.

Das Organisationsteam nimmt gerne Vorschläge für Themen und Aktionen auf! Haben sie vielleicht beruflich etwas Spannendes gemacht, wovon sie erzählen könnten? Oder waren sie auf Reisen und haben viele Bilder mitgebracht? Haben sie Mal eine Geschichte oder sogar ein Buch geschrieben? Würden sie gerne ihr besonderes Instrument vorstellen, ohne dass es gleich ein ganzes Konzert werden muss? Sprechen sie uns an. Wir freuen uns darauf!

Sonntag, 10. Jan. 2027, 17 Uhr: Jazz-Combo „Lazy Lizzards"

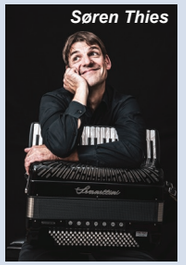
Wie schon seit vielen Jahren läuten wir das neue Jahr mit frischem Swing ein. Zu der Jazz-Combo **„Lazy Lizzards"** gehören (v.l.) Dieter Wilms (Gitarre / Vocals), Judith Dunisch (Saxophon), Helmut Schafhausen (Drums), Karola F. (Vocals), Gregor Lelgemann (Keyboard) und Eckhard Cramer (Bass). Die Gruppe spielt populären Jazz aus verschiedenen Epochen. Die Bandbreite reicht von **Swingklassikern** wie „Satin Doll" oder "Mackie Messer" über **moderne Jazzsongs** wie „Respect yourself**"** aus den siebziger Jahren bis zu **Popsongs** wie „Big bad handsome man" und gefühlvolle **Bluesklassiker**. Am Ausgang bitten wir um eine großzügige Spende.



Lazy Lizzards

Jazz
Feiern
Klassik
Literatur
Ausstellungen
Vorträge

Sonntag, 31. Januar 2027, 17 Uhr. Søren Thies - „Von Odessa nach Paris"



Søren Thies

Die fesselnde Erzählung „Von Odessa nach Paris" entführt in die Welt eines **Klezmermusikers, der sein Schtetl hinter sich lässt, um in der Ferne sein Glück zu suchen.** Lieder in drei Sprachen, virtuose Instrumentalstücke und biographische Anekdoten schaffen ein facettenreiches Kunstwerk. In diesem musikalischen Abenteuer können Sie lachen, weinen, schmunzeln und den Klängen lauschen. Søren Thies ist ein äußerst vielseitiger Künstler. Insbesondere seine Begeisterung für die **Kultur des osteuropäischen Judentums und für die melancholischen Tiefen der französischen Musik** bestimmen sein künstlerisches Schaffen. In der Abschlusskollekte bitten wir um eine großzügige Spende. Das Konzert ist eine **Kooperation mit dem Jüdischen Museum von Westfalen.**



Tierra Negra

Sonntag, 21. Feb. 2027, 17 Uhr: „Mediterranean Guitar music" mit „Tierra Negra"

„Viva la Vida - Es lebe das Leben!" lautet das Motto des Programms. Das Gitarrenduo „Tierra Negra" aus Neuss besteht seit 29 Jahren aus **Leo Henrichs und Raughi Ebert.** Neben ihren Klassikern präsentiert Tierra Negra auch einige ganz neue Songs. Die Beiden verstehen es, auf ihren Gitarren regelrecht Geschichten zu erzählen und dabei das gesamte emotionale und klangliche Spektrum von Musik abzubilden. Zwischen hypnotischen Balladen und donnerndem Rhythmusgewitter, erlebt das Publikum ein höchst abwechslungsreiches handgemachtes Programm, bei dem niemand mehr ruhig auf seinem Stuhl sitzen bleiben kann. Am Ausgang wird um eine großzügige Spende gebeten.

Sonntag, 28. Feb. 2027, 17 Uhr: „Vocal Blue" a cappella - Benefiz für die Gnadenkirche

Das **12 köpfige a cappella Ensemble „Vocal Blue"** präsentiert in diesem Jahr ein Konzert mit dem Titel **„ALLES DAS KANN NUR MUSIK".** Musik ist die Sprache, die die Menschen miteinander verbindet, denn mit der Musik transportieren wir die verschiedensten Stimmungen, die ohne Worte zu verstehen sind. Musik intensiviert Szenen. Es wird spannend, besinnlich, traurig, lustig oder romantisch. Erleben sie ein **großes Spektrum von Klassik, Jazz, Musical bis hin zu Liebesliedern.**
Der Eintritt zum Konzert ist frei.
Um eine Spende wird gebeten.



Vocal Blue

Sonntag, 14. März 2027, 17 Uhr: Christian Gerke

KOPF HERZ BEINE? Was steckt dahinter? Ein neuer professioneller Anstoß in der Musikszene? Geht es dabei zu Herzen, oder in die Beine, oder steigt es zu Kopf? Nicht so schnell in eine Schublade! Auf die Mischung kommt es an, und die macht **Christian Gerke** nicht erst am Mischpult, sondern von Anbeginn. Und er hält damit durch, vom Komponieren bis zum Konzert. Christian Gerke ist ja auch ausgestattet mit vielerlei musikalischen Erfahrungen, unter anderem durch langjährige Führung seiner Drummer School. **Ein ganzes Orchester sitzt da vorn mit nur zwei spielenden Händen und zwei Füßen.** Mitmachen liegt nahe, zumindest mit den Beinen. **Humorvolle Begleitworte** ergänzen das Programm. Am Ausgang wird um eine großzügige Spende gebeten.



One-Man-Show Christian Gerke

11. April 2027, 17 Uhr: „Italienische Reise"



Venedig

Kathrin Pieren und Barbara Seppi werfen einen musikalisch-literarischen Blick über die Alpen in ihr Sehnsuchtsland. Sie haben Gedichte, Geschichten und Lieder über Italien zusammengetragen - über Orte, die beide erlebt und geliebt haben. Es begleitet sie **Olena Keler an Orgel und Piano**. Das Programm umfasst Chansons, „canzoni popolari" und auch ein wenig Klassik. Am Ausgang wird um eine großzügige Spende gebeten.

Sonntag, 25. April 2027, 17 Uhr: „Duo Klangwelten"

Anna-Karina Barthel (Gesang) und Carlotta Ribbe (Vibraphon) verbinden seit 2022 eigene Kompositionen und kreative Arrangements zu einer einzigartigen Klangwelt. In ihrer besonderen Besetzung entstehen dialogische, **atmosphärische Stücke zwischen Jazz, Improvisation und emotionaler Tiefe.** Das Duo wurde ausgezeichnet mit dem „Domicil Förderpreis 2023" und dem „Women in Jazz Award 2025". Am Ausgang wird um eine großzügige Spende gebeten.



Duo Klangwelten

Treffpunkt
Junge Musik
Kulinarische Leckerbissen
U-Musik
Filmvorführungen