

Liebe Kulturfreundinnen und Kulturfreunde, liebe Mitbürgerinnen und Mitbürger,



es ist erneut eine große Freude, den druckfrischen Spielplan des Dorstener Kulturprogramms in den Händen zu halten. Wir können uns auch in der Spielzeit 2025/26 auf viele, viele kulturelle Höhepunkte in unserer Stadt freuen.

Wie heißt es so schön: Die Mischung macht's! Und deshalb hält

das Kulturprogramm wieder besondere Theatermomente, hochklassige Kleinkunstveranstaltungen, musikalische Glanzpunkte und auch spannende Lesungen für uns bereit.

Zudem feiern wir in dieser Spielzeit gleich zwei Stadtjubiläen – in diesem Jahr 50 Jahre Kommunale Neuordnung und im kommenden Jahr 775 Jahre Verleihung der Stadtrechte. Auch zu diesen Veranstaltungen – verteilt im ganzen Stadtgebiet – lade ich Sie herzlich ein.

Dem Team unserer Stadtagentur Dorsten und dem Team unseres Amts für Schule und Weiterbildung ist es einmal mehr gelungen, ein Kulturprogramm zu organisieren, das jeden kulturbegeisterten Menschen in unserer Stadt anspricht. Dafür danke ich den engagierten Kolleginnen und Kollegen sehr herzlich.

Ich freue mich auf besondere Momente, auf Emotionen, auf schöne Stunden voller Spannung, Inspiration, Humor und feiner Klänge.

Ebenso freue ich mich auf Sie, liebe Kulturfreundinnen und Kulturfreunde, auf die Begegnungen mit Ihnen bei den Veranstaltungen aus unserem Kulturprogramm 2025/26, zu denen ich Sie recht herzlich einlade.

Schon heute wünsche ich Ihnen beste Unterhaltung und viel Freude.

Ihr

Tobias Stockhoff
Bürgermeister

Verehrtes Publikum,

mit großem Enthusiasmus haben wir für die Spielzeit 2025/26 wieder nach großartigen Formaten und Veranstaltungen Ausschau gehalten, um für Sie ein lebendiges und unterhaltsames Kulturprogramm zusammenzustellen. Das Ergebnis halten Sie gerade in den Händen – lassen Sie sich von mitreißender Schauspielkunst in den Bann ziehen, von eingängigen Melodien verzaubern und von humorvollen Darbietungen zum Lachen bringen.

Die Theaterreihe bietet wieder tolle Komödien wie „Das perfekte Geschenk“ mit Ralph Morgenstern und Andrea Spatzek, „Achtsam morden“ mit Grimme-Preisträger Martin Lindow oder „Zwei Männer ganz nackt“ mit Peter Kremer und Rufus Beck. Mit dem Schauspiel „Was man von hier aus sehen kann“ und einer musikalischen Produktion wird die Reihe abgerundet.

Die Kleinkunstreihe glänzt mit vielen Facetten. Maladée bringt Chanson-Comedy nach Dorsten, der Bauchredner Tim Becker lässt die Puppen tanzen und die Springmaus präsentiert ‚total kollegiales‘ Improvisationstheater. Darüber hinaus dürften auch Patrick Nederkoom, Jochen Malmsheimer und Tobias Mann begeistern.

Musikalische Highlights erwarten Sie nicht nur bei den Konzerten der Reihe „Jazz & more“, sondern auch bei der „Dorstener KlangArt“. Die Reihe bedient mit Irish Folk, Nouvelle Chanson und klassischer Musik die verschiedenen Geschmäcker.

Beim Figurentheater können sich die kleinsten Kulturfans über Stücke wie „Dr. Brumms tollkühnes Abenteuer“ oder „Der Weihnachtsdieb“ freuen. Geschichten wie „Momo“ und „Robin Hood“ begeistern beim Kindertheater ab 6 Jahren.

Darüber hinaus bereichern Formate wie das Sommerprogramm im Bürgerpark und der LeseHerbst die Spielzeit.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Stöbern und unterhaltsame sowie bereichernde Stunden mit den Veranstaltungen des städtischen Kulturprogramms 2025/26.

Wir freuen uns auf Sie!

Ihr Team der Stadtagentur Dorsten



Theater

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Was man von hier aus sehen kann	Mo., 03.11.25 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 01.09.25
Das perfekte Geschenk	Mo., 08.12.25 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 01.09.25
Achtsam morden	Mo., 19.01.26 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 01.09.25
As Time Goes By	Mo., 02.03.26 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 01.09.25
Zwei Männer ganz nackt	Mo., 13.04.26 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 01.09.25

Kleinkunst

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Patrick Nederkoorn	Fr., 10.10.25 20 Uhr	Aula Gymnasium Petrinum	Mo., 01.09.25
Springmaus	Fr., 07.11.25 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 01.09.25
Tim Becker	Fr., 23.01.26 20 Uhr	Aula Gymnasium Petrinum	Mo., 01.09.25
Jochen Malsheimer	Fr., 13.02.26 20 Uhr	Aula Gymnasium Petrinum	Mo., 01.09.25
Maladée	Fr., 20.03.26 20 Uhr	Aula Gymnasium Petrinum	Mo., 01.09.25
Tobias Mann	Fr., 24.04.26 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 01.09.25

Jazz and more

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Jazz-frühschoppen	So., 12.10.25 12 Uhr	Haus Schult	Mo., 01.09.25
BigBand Dorsten	So., 07.12.25 19 Uhr	Aula Gymnasium Petrinum	Mo., 01.09.25
Karolina Strassmayer & Drori Mondlak	So., 08.02.26 19 Uhr	Forum VHS	Mo., 01.09.25

Dorstener KlangArt

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Fragile Matt	Fr., 03.10.25 19.30 Uhr	Marktplatz	–
Duo Corretto	So., 26.10.25 11 Uhr	Central Kino Center Dorsten	Mo., 01.09.25
toi et moi	So., 19.04.26 11 Uhr	Schmitz Fahrrad	Mo., 01.09.25
Pindakaas Saxophon Quartett	So., 12.07.26 19 Uhr	Schloss Lembeck	Mo., 01.09.25

Alles außer-gewöhnlich

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Felice & Cortes: The Little Giftshop	Sa., 28.06.25 19.30 Uhr	Galerie der Traumfänger	ab sofort
Bus Stop Stories	So., 29.06.25 13.30 Uhr, 16 Uhr	Bürgerpark Maria Lindenhof	–
Holmes & Watson	Mo., 06.10.25 19 Uhr	Aula Gymnasium Petrinum	ab sofort
WoW Poetry Slam	Fr., 24.10.25 20 Uhr	Treffpunkt Altstadt	Mo., 01.09.25

Kindertheater ab 4 Jahren

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Kleiner Eisbär – wohin fährst du?	Di., 28.10.25 15 Uhr, 17 Uhr	Forum VHS	Mo., 01.09.25
Der Weihnachtstieb	Di., 09.12.25 15 Uhr, 17 Uhr	Forum VHS	Mo., 01.09.25
Dr. Brumms tollkühnes Abenteuer	Di., 10.02.26 15 Uhr, 17 Uhr	Forum VHS	Mo., 01.09.25
Die kleine Hexe und das himmelblaue Einhorn	Di., 14.04.26 15 Uhr, 17 Uhr	Forum VHS	Mo., 01.09.25

Kindertheater ab 6 Jahren

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Momo	Di., 23.09.25 16 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 11.08.25
Robin Hood	Di., 11.11.25 16 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 01.09.25
Der kleine Prinz	Di., 13.01.26 16 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 01.09.25
Der gestiefelte Kater	Di., 17.03.26 16 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 01.09.25

Änderungen des Kulturprogramms sind möglich!
Aktuelle Informationen erhalten Sie
über den Eventkalender auf der Webseite
www.stadtagentur-dorsten.de oder telefonisch
unter 02362 663066.

Lesungen & mehr

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Christof Jauernig – Gedanken verloren	Fr., 07.11.25 19.30 Uhr	Stadtbibliothek	Di., 02.09.25
Thomas Matiszik – Todfreunde: Spiel im Schatten	Mi., 12.11.25 19.30 Uhr	Stadtbibliothek	Di., 02.09.25
Tanja Janz – Winterlicht am Meer	Fr., 14.11.25 19.30 Uhr	Stadtbibliothek	Di., 02.09.25

Und dann gibt's noch ...

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Sommerprogramm im Bürgerpark	ab Mai 2025	Bürgerpark Maria Lindenhof	–
Stadttjubiläen Dorsten	ab Juni 2025	verschiedene	–

Dorsten feiert Jubiläumsjahre!

Weitere Informationen zu den Feierlichkeiten erhalten Sie ab Seite 46.





Was man von hier aus sehen kann

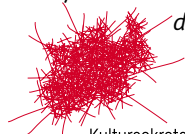
Schauspiel nach dem Roman von Mariana Leky

Luise lebt in einem kleinen Dorf, das Heimat für eine Schar liebenswert-surriler Menschen ist, deren Leben miteinander verknüpft sind. Als Luises Großmutter Selma eines Nachts von einem Okapi träumt, scheint ausgemacht, dass innerhalb von 24 Stunden jemand aus der Dorfgemeinschaft sterben wird. Denn immer, wenn Selma von diesem Tier träumt, wird jemand aus dem Leben gerissen. Es bleibt ein Tag, um Ungesagtes in die Welt zu schreien, Geschehenes wieder einzufangen und Geträumtes zum Leben zu erwecken. Ein Tag, an dessen Ende sich die Welt weiterdreht. Die ganze Welt minus eins.

Mariana Lekys verfilmter und in über zwanzig Sprachen übersetzter Bestsellerroman ist ein Phänomen. Warmherzig, skurril, witzig und berührend zugleich ist er ein modernes Märchen – einfach und lebensnah erzählt und gleichzeitig voller Alltagspoesie und Liebe.

Burghofbühne Dinslaken

Gefördert vom Kultursekretariat NRW Gütersloh und durch das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen



Kultursekretariat NRW
Gütersloh

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



© Martin Büttner

Das perfekte Geschenk

Weihnachtskomödie von Florian Battermann

Mit Ralph Morgenstern, Andrea Spatzek, Gaby Blum, Annette Schneider und Jens Knospe

Sabine und Frank glauben, das perfekte Geschenk für Mutter Gisela gefunden zu haben. Die wünscht sich nämlich schon lange eine Heißluftfritteuse. Doch überrascht stellt das Ehepaar kurz vor der Feier fest, dass keiner von beiden eine gekauft hat. Schnell versucht Frank, im Elektrofachmarkt noch eine zu ergattern, doch inzwischen ist Mutti eingetroffen und hat ihre eigene nagelneue Heißluftfritteuse mitgebracht. Was dann auch noch der redselige Nachbar Axel in dieser Komödie zu suchen hat, soll an dieser Stelle nicht verraten werden. Allerdings gibt es zum Schluss sogar zwei fa-

brikneue Heißluftfritteusen, die für Chaos sorgen, ebenso wie Sabines Schwester Heike, die auf der Matte steht und ihren Ehemann verlassen hat, weil dieser sie mit einer Jüngerin betrügt.

Erzählt wird diese neue Komödie mit jeder Menge Humor und Herzenswärme, sodass dieses Theatervergnügen perfekt zur Weihnachtszeit und dem Jahreswechsel passt!



Montag, 8. Dezember 2025, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 17,00 €/18,00 €/20,00 €

12,00 €/13,00 €/15,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066

Komödie am Altstadtmarkt

© Claus Morgenstern (Ralph Morgenstern), Management-Lautenbacher (Andrea Spatzek)

Achtsam morden

Kriminalkomödie nach dem Bestsellerroman

von Karsten Dusse

Mit Martin Lindow, Stephan Bürgi, Yael Hahn

Damit seine Work-Life-Balance ausgewogener ausfällt, muss der gestresste Erfolgsanwalt Björn Diemel auf Wunsch seiner Frau ein Achtsamkeitsseminar bei dem Therapeuten Joschka Breitner besuchen. Die praktische Anwendung der erlernten Lektionen, durch die Björn Diemel zum vorbildlichen Musterschüler seines Achtsamkeitstrainers wird, nimmt ihren Lauf, als er begreift, dass er nicht nur eine maßgeschneiderte Lösung für seine privaten, sondern unerwarteter Weise auch für seine beruflichen Probleme erhalten hat. Wie souve-

rän und vergnüglich Autor Dusse mit dem Krimi-Genre spielt und die Klaviatur des schwarzen Humors beherrscht, zeigt sich in der leider fatalen Konsequenz für Diemels Mandanten. Auch Mafiaboss Dragan soll seinen bisherigen unachtsamen Lebensweg für immer verlassen. Um endlich mehr Zeit für seine Familie zu haben, wird Björn Diemel ihn – wie der Titel verspricht – nach den neu erlernten Prinzipien mit höchster Achtsamkeit ermorden. Das gelingt ihm grandios.

Eine rasant-spritzige Kriminalkomödie, die durch schwarzen Humor, witzige Slapstick-Einlagen und brillante Schauspielkunst für beste Unterhaltung sorgt.

Konzertdirektion Landgraf



Montag, 19. Januar 2026, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 17,00 €/18,00 €/20,00 €
12,00 €/13,00 €/15,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066



As Time Goes By –

Eine musikalische Zeitreise

Musikalische Produktion von und mit Tankred Schleinschock

Seit 1983 ist Tankred Schleinschock am Westfälischen Landestheater und hat seither als Autor, Regisseur und musikalischer Leiter Shows, Revuen, Musicals und musikalische Programme auf die Bühne gebracht, die das Publikum begeistern.

Mit „As Time Goes By“ nimmt er uns mit auf eine Zeitreise. Er öffnet seine Archive und holt die schönsten

Schätze hervor. Unterhaltsam, mit Witz und Biss irgendwo zwischen Kabarett, Literatur und Rockmusik lässt das Ensemble des WLT die Zeit Revue passieren und präsentiert dabei noch einmal das Beste aus 40 Jahren. Bei aller Nostalgie blickt es aber auch in die Zukunft und spielt Songs, die bisher noch nicht gespielt wurden, aber zu denen gehören, die man auf die sprichwörtliche einsame Insel mitnehmen möchte. Mit dabei sind neben einer Live-Band u.a. auch der Sänger und Gitarrist Patrick Sühl, der in den letzten Jahren in vielen Produktionen glänzte, sowie die in zahlreichen Musicals mitwirkende Sängerin Peti van der Velde.

Wie heißt es in „Casablanca“? „Spiel's noch mal, Sam!“

Westfälisches Landestheater

Montag, 2. März 2026, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 17,00 €/18,00 €/20,00 €
12,00 €/13,00 €/15,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066



Zwei Männer ganz nackt

Komödie von Sébastien Thiéry

Mit Rufus Beck, Peter Kremer, Saskia Valencia und Chiara Piu

Alain ist erfolgreicher Anwalt, hat zwei erwachsene Kinder und ist glücklich verheiratet. Eigentlich alles perfekt – bis er eines Tages splitternackt neben seinem Mitarbeiter Nicolas aufwacht... Auch Nicolas kann sich nicht erklären, wie er in Alains Wohnung gekommen ist. Gemeinsam gehen sie auf Spurensuche, und alles deutet immer wieder auf das Unvermeidliche hin: sie müssen Sex miteinander gehabt haben. Als Alains Frau Catherine nach Hause kommt und die beiden offensichtlich nach ihrem Schäferstündchen erwischt, ist die Verwirrung perfekt – es wird mehr als heikel für die beiden Herren. Catherine glaubt, ihren Mann als Ehebrecher und verkappten Homosexuellen entlarvt zu haben. Ihr über Jahre angestauter Ehefrust entlädt sich. Alain lässt zwar nichts unversucht, um seine heile Welt wiederherzustellen. Doch wo und wie lässt sich die Wahrheit finden? In seinem Bett? In seinem Unterbewusstsein? Oder vielleicht bei dem (oder der?) geheimnisvollen „Dominik“...?

Eine temporeiche Komödie voller Wortwitz und Situationskomik.

a.gon münchen

Montag, 13. April 2026, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 17,00 €/18,00 €/20,00 €
12,00 €/13,00 €/15,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066

Patrick Nederkoorn: „Der fliehende Holländer“

Vorpremiere

Der niederländische Kabarettist Patrick Nederkoorn möchte an die deutsch-niederländische Grenze ziehen. Auf sympathische, entwaffnende und natürlich witzige Weise findet er heraus, auf welcher Seite der Grenze er seine Zukunft verbringen wird. In dem Land, in dem Drogen legal konsumiert werden und dem Käse gefrönt wird? Oder doch in Holland?

In seinem neuen Programm verbindet Patrick Nederkoorn persönliche Geschichten mit aktuellen Themen. „Der fliehende Holländer“ ist ein musikalisches, berührendes und erfrischend lustiges Programm über Grenzen, Liebe, Flucht, Familie und die Steuer. Und darüber, wie man Unterschiede zwischen Menschen überbrücken kann.

Freitag, 10. Oktober 2025, 20 Uhr

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 21,00 €

16,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066



Springmaus: „Total kollegial“

Impro-Comedy von und mit Springmaus

Auf der Arbeit gibt es zwei Sorten von Kollegen. Die einen, die unverhohlen anderer Leute Joghurt aus dem Kühlschrank der Gemeinschaftsküche verspeisen. Und die anderen, die gern helfen und immer für einen da sind, auch dann, wenn gar keine Hilfe erforderlich ist und man lieber in Ruhe arbeiten würde.

Es gibt also die Nervigen und – die noch Nervigeren. Und vom Chef ganz zu schweigen... Oder gibt es sie doch? Die Kollegen, mit denen man gern zusammenarbeitet, auf die man sich sogar an einem Montagmorgen freut, weil man so gut mit ihnen auskommt? Sollte dies der Fall sein, droht Gefahr von anderer Seite, nämlich ein Verstoß gegen das oberste ungeschriebene Gesetz des Arbeitsplatzes: „Never fuck the company!“

Die Springmäuse ergünden in ihrem neuen Programm ebendiese Höhen und Tiefen der Arbeitswelt. Ob als Handwerker oder Feuerwehrfrau, ob im Büro oder auf der Baustelle, sie bleiben dabei vor allem eins: „Total kollegial!“



Freitag, 7. November 2025, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 23,00 €

18,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066



Tim Becker: „Die Puppen, die ich rief“

Bauchredner Tim Becker spielt mit Puppen. Oder spielen die Puppen mit ihm? Alles andere als brav, aber dennoch liebenswert und bezaubernd sind die eigensinnigen Geschöpfe dank des bitterbösen Humors.

In wahnwitzigen Dialogen übernehmen sie die Oberhand und ziehen ihn durch die durchgeknallte Welt seiner eigenen Show wie einen Bullen am Nasenring. Der Weichspüler ist entsorgt und der Schleudergang aktiviert, wenn die Pizza mit Pointen um sich haut, die Schnecke ihren Wortschleim verteilt und der Aggrohase in bester Manier über das Weltgeschehen pöbelt.

Die Puppen, die er rief, traktieren ihren Schöpfer und dem Wahnsinn wird freien Lauf gelassen. Sehr zur Freude des Publikums.

Freitag, 23. Januar 2026, 20 Uhr

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 21,00 €

16,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066



Jochen Malsheimer: „Statt wesentlich die Welt bewegt, hab' ich wohl nur das Meer gepflügt...“ ein Rigorosum andershausen

Dieser Titel des neuen Programms von Jochen Malsheimer geht auf Simón Bolívar zurück, der ja, wenn man dem Internet glauben möchte, und das tun ja inzwischen viel zu viele, lange mit Jean-Paul Sartre zusammenlebte. Vielleicht war es aber auch Simone Signoret, die mit Sartre zusammenlebte. Wer vermag das zu sagen? Und vor allem, warum?

In diesem zwar morgenleerenden, dafür aber abendfüllenden Programm kommen weder Elenantilopen noch Bromelien oder andere Süßgrasartige vor, weil die vollkommen zu Recht streng geschützt sind. Zudem geht es, neben allerlei Absonderlichkeiten mehr

um den Fundamentalirrtum Radfahren, die Seltenheit von Kunst, ihre rätselhafte Beziehung zum Mond und andere große und mittelgroße Fragen, und zwar sehr rigoros.

Doch wie immer und überall gilt auch hier: Was wirklich geschieht, weiß allein der Wind!

Freitag, 13. Februar 2026, 20 Uhr

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 23,00 €

18,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066

Maladée: „Voilà, da bin isch!“

Die glamouröse Chaos-Chantöse ist eine brisante Mischung aus Mata Hari, Mireille Mathieu und Louis de Funès.

Mit ihrer eindrucksvollen Stimme und ihrer bezaubernden Strahlkraft ist sie nicht nur eine akustische und visuelle Sensation, sondern ein Ganzkörper-Feuerwerk an Emotionen, das mitten ins Herz trifft. Hinreißende Comedy, absurder Schabernack, schelmischer Humor und schillernder Glanz wechseln sich ab mit Momenten der puren Melancholie - magnifiquе dramatique!

Freitag, 20. März 2026, 20 Uhr

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 21,00 €

16,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066

Die Primadonna lässt keine Gelegenheit aus, ihre wertvollen Tipps in Sachen Sinnlichkeit, Glamour und Realitätsverdrängung zu verteilen. Sie versteht es, aus jeder Begebenheit ein Großereignis zu machen, immer verpackt in Chansons von Édith Piaf über Dalida bis hin zu Charles Aznavour.

Turbulent. Berührend. Unberechenbar. Maladée!



Tobias Mann: „Real/Fake“

In seinem neuen Bühnenprogramm stellt sich Tobias Mann der wichtigsten Frage der Zeit: Was ist echt und was ist falsch – und spielt das überhaupt noch eine Rolle, wenn man mit einem Klick viel schönere Wahrheiten erzeugen kann, als die Realität sie hergibt? Sind Emotionen real, wenn sie vom Social-Media-Algorithmus erzeugt wurden? Und was heißt schon REAL, wenn man sich bei der alltäglichen Selbstbeobachtung zwischen seinem Spiegelbild und dem bearbeiteten Profilfoto im Netz entscheiden muss? „Fake it till you make it!“ ist das Motto der Zeit. REAL war gestern, dem FAKE gehört die Zukunft. Darum hat Tobias Mann trotz aller Widrigkeiten der Gegenwart extrem gute Laune und ist sicher: „Alles wird gut!“ Schließlich werden selbst die größten Probleme dieses Planeten künftig vom Computer gelöst.

Gut, hoffentlich merkt der Rechner nicht, dass der Mensch das Problem ist. In Texten und Liedern widmet sich der vielfach ausgezeichnete Mann mit sonnigem Gemüt und unerschütterlichem Humor falschen Wahrheiten und wahren Fakes. Ein Abend mit tiefeschürfenden Gedanken, cleverer Satire und puppenlustigem Blödsinn vom FachMann - das sollte man sich nicht entgehen lassen. Echt jetzt!



Freitag, 24. April 2026, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 23,00 €

18,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066



Jazzfrühschoppen: Celebrating 100 Years Of Louis Armstrong

Frank Roberscheuten (Klarinette/Saxofon),
Björn Ingelstam (Trompete), Jasper van Pelt (Posaune),
Emile van Pelt (Klavier) und Wouter Nouwens (Banjo)

Wer kennt ihn nicht? Louis “Satchmo” Armstrong ist der bekannteste und wichtigste Jazzmusiker, geboren 1904 in New Orleans und Schüler von Joe “King” Oliver. Seine ersten Aufnahmen unter seinem eigenen Namen machte Louis Armstrong 1925, also vor genau 100 Jahren. Es handelte sich dabei um eine typische New Orleans-Jazzband in einer Besetzung bestehend aus Trompete, Klarinette und Posaune, unterstützt von einer Rhythmusgruppe. Der ursprüngliche New-Orleans-Jazz basierte stark auf kollektiver Improvisation. Die Trompete spielte die Hauptmelodie und Klarinette und Posaune spielten improvisierte Begleitungen zur Melodie. Diese Tradition wurde in den Hot Five fortgeführt, aber aufgrund Armstrongs kreativer Begabung als Trompeter tauchten immer häufiger Solopassagen auf der Trompete auf. In diesen Soli legte Armstrong das Grundvokabular der Jazzimprovisation fest und wurde zu ihrem Begründer und einflussreichsten Vertreter.

Für dieses Konzert hat Frank Roberscheuten vier Spezialisten eingeladen, die diese Musik exzellent interpretieren können.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Haus Schult.

Sonntag, 12. Oktober 2025, 12 Uhr

Haus Schult

Gahlener Straße 333

Eintritt: 18,00 €

13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066



BigBand Dorsten: Swinging X-Mas

Die BigBand Dorsten gehört zu den renommiertesten und ältesten Jazzensembles im Ruhrgebiet. Überall in Deutschland und Europa begeistert sie ihr Publikum mit ihrem unverwechselbaren Sound à la Count Basie, Duke Ellington und anderer Swing-Größen.

Das vorweihnachtliche „Heimspiel“ der Dorstener Big-Band hat inzwischen Tradition.

Auch in diesem Jahr präsentiert die Band neben den bekannten Weihnachtsklassikern eine Vielfalt von neuen, schwungvollen, zumeist eigenen Arrangements.

Sonntag, 7. Dezember 2025, 19 Uhr

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 18,00 €

13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066

Karolina Strassmayer & Drori Mondlak – KLARO!

Das Programm „KLARO!“ ist in einer engen Zusammenarbeit zwischen der österreichischen Altsaxophonistin Karolina Strassmayer und ihrem langjährigen musikalischen Partner, dem New Yorker Schlagzeuger Drori Mondlak, entstanden. Es verbindet die Lyrik der europäischen Klassik und Folklore mit der rhythmischen Kraft des amerikanischen Jazz und der harmonischen Raffinesse der zeitgenössischen Musik. Der musikalische Bogen spannt sich von kraftvoll-spritzigen Grooves zu poetischen Balladen und explosivem Swing. Egal, in welchem Genre sich die Musiker von KLARO! bewegen, ihre Musik ist stets voller Passion, Neugier und Lebenslust.

Karolina Strassmayer und Drori Mondlak haben ihre sehr unterschiedlichen Musikerpersönlichkeiten zu einer gemeinsamen musikalischen Vision verschmolzen und daraus ihren zutiefst persönlichen und emotionalen Sound entwickelt. Die beiden bringen zwei herausragende Musiker mit, um das Quartett zu vervollständigen.

Das Publikum erwartet ein virtuosos Quartett, das mit seinem melodischen, reich kolorierten und quirligen Spiel ein außergewöhnliches Klangerlebnis erzeugen dürfte.

Sonntag, 8. Februar 2026, 19 Uhr

Forum VHS

Eintritt: 18,00 €

13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066



Fragile Matt – Irish Folk vom Feinsten

Liebhaber des Irish Folk erwartet ein besonderes Erlebnis. Die dreiköpfige Band besteht aus David Hutchinson (Gesang, irische Bouzouki), Andrea Zielke (Gesang, Gitarre) und Katja Winterberg (Bodhrán, Geige). Ihre fetzigen traditionellen irischen und schottischen Tunes sind zusammen mit dem mehrstimmigen Gesang sehr authentisch. Da ist nichts aufgesetzt - Fragile Matt lebt den Irish Folk. David Hutchinson, der Gründer mit seiner verträumten, wie in irischen Whiskey getauchten Stimme, ist ein Original, der ideale Interpret für Folk vom Feinsten. Bereits seit 2009 ist Fragile Matt ein Garant für traditionelle irische Jigs, Reels und Songs. Es verspricht ein unvergesslicher Abend mit ausdrucksstarker Musik zu werden, die noch lange nachklingt und gute Laune verbreitet.

Freitag, 03. Oktober 2025, 19.30 Uhr
Marktplatz Dorsten
Eintritt frei



© David Hutchinson

© Volker Beushausen



Duo Corretto – Die fabelhafte Welt der Filmmusik

Das Duo Corretto präsentiert auch in diesem Jahr wieder Filmklassiker im neuen Gewand. Die virtuose klassische Geigerin Christine Rudolf und der erfahrene Jazzmusiker Jürgen Knautz bewegen sich sicher in allen Stilrichtungen und überzeugen durch einfallsreiche Arrangements, viel rhythmisches Gefühl, sensibles Gespür für die jeweilige Atmosphäre und überspringende Freude am Musizieren. Kleine Geschichten und lustige Anekdoten zu der jeweiligen Filmmusik sowie ein Filmquiz runden das Programm ab.

Sonntag, 26. Oktober 2025, 11 Uhr
Central Kino Center Dorsten
Eintritt: 18,00 €
13,00 € (erm.)
Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25
Tickets: 02362 663066

In Kooperation mit dem Central Kino Center Dorsten.



toi et moi – mon armoire

„toi et moi“ sind Julia Klomfaß und Raphael Hansen, die sich mit Leib und Seele der Musik verschrieben haben. Julia Klomfaß singt und spielt verschiedene Instrumente wie Akkordeon, Piano, singende Säge und Mandoline. Sie verleiht den Liedern mit diesen bisweilen ungewöhnlichen Instrumenten eine individuelle Klangwelt. Raphael Hansen ist Halbfranzose, spielt Gitarre, singt und hat den größeren Anteil an Text und Komposition der Lieder.

Sie spielen „Nouvelle Chanson“, da sie auf Französisch singen und dabei moderne sowie traditionelle Songwriter-Elemente miteinander verbinden. Die Songs klingen mal groovig und tanzbar, mal melancholisch und zart; in ihrer Musik soll das ganze Leben mit all seinen Facetten und Höhen und Tiefen spürbar werden. In Dorsten stellen sie ihr aktuelles Album „mon armoire“ vor. Der wortspielerische, positiv-groovige Titelsong „mon armoire“ ist dabei ein Symbol, ein „Schrank“ als Aufbewahrungsort für „mes amours“ der Erinnerungen, Erlebnisse und Emotionen.

In Kooperation mit SCHMITZ Fahrrad. Freiheit. Leben.

Sonntag, 19. April 2026, 11 Uhr

Schmitz - Fahrrad. Freiheit. Leben.

Barbarastraße 55/4

Eintritt: 18,00 €

13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066

Pindakaas Saxophon Quartett: „Voyage“ – Eine Reise durch die Jahrhunderte

Thorsten Floth (Sopransaxophon), Guido Grospietsch (Altsaxophon), Anja Heix (Tenorsaxophon) und Matthias Schröder (Baritonsaxophon)

Frechweg virtuos vereint das Pindakaas Saxophon Quartett auf der Bühne mit Barockmusik und Klassik, Tango Nuevo und Jazz vielfältige Musikwelten. Ihr Programm „Voyage“ bietet eine abwechslungsreiche Reise durch vier Jahrhunderte mit Meisterwerken aus Renaissance

und Barock von Giovanni Gabriele, Orlando di Lasso oder Johann Sebastian Bach über Kompositionen der Romantik und des Impressionismus von Isaac Albéniz und Claude Debussy bis hin zu Originalmusik für Saxophonquartett und Musik des 20. Jahrhunderts von Jacques Ibert, Aaron Copland, Kurt Weill, Astor Piazzolla und George Gershwin. Das Saxophon erschließt dabei vielfältige und faszinierende Klangwelten, die von orgel- und orchesterähnlichen Klängen barocker Meister bis hin zu eleganter Kammermusik der Klassik und Romantik oder spannender moderner Musik des 20. Jahrhunderts reichen.

Sonntag, 12. Juli 2026, 19 Uhr

Schloss Lembeck

Schlaunscher Festsaal

Eintritt: 18,00 €

13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066



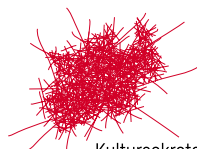
Die Stadtagentur Dorsten präsentiert
im Rahmen der „ExtraSchicht“ ...

Felice & Cortes: „The Little Giftshop“

In „The Little Giftshop - Das Antiquariat der Geschichten“ zeigen die Singer-Songwriterin Felice und der Artist und Musiker Cortes Young das ganze Potpourri ihres Könnens. Erzählt wird die magische Geschichte eines alten Antiquariats, in dem es tausend Dinge zu entdecken gibt. Vorhang auf, das Licht geht an, Felice & Cortes erwecken den Laden mit all seinen Geheimnissen zum Leben und nehmen das Publikum mit auf die Reise in eine phantastische Traumwelt. Dabei verbinden sie auf einzigartige Art und Weise Jonglage, szenische Elemente, Stop-Motion-Filme und die speziell für „The Little Giftshop“ komponierte Musik, deren Bandbreite moderne Popklänge, gefühlvolle Soul-Balladen und kraftvolle Rock-Elemente vereint.

Ein Abend, bei dem es schwerfällt, den Blick abzuwenden – schließlich möchte man kein Lächeln, keinen Trick, keine noch so kleine Geste verpassen.

Gefördert vom Kultursekretariat NRW Gütersloh und durch
das Ministerium für Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Kultursekretariat NRW
Gütersloh

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Samstag, 28. Juni 2025, 19.30 Uhr

Galerie der Traumfänger
CreativQuartier Fürst Leopold

Tickets: Eintritt nur
mit ExtraSchicht-Ticket



Die Stadtagentur Dorsten präsentiert
im Rahmen der Stadtjubiläen 2025/26 ...

Felice & Cortes: „Bus Stop Stories“

Bei einer spektakulären Buspanne begegnen sich Busfahrer Cortes und die Straßenmusikerin Felice. Es werden die Geschichten der Fahrgäste, der Stadt und der Passanten erzählt. Das Publikum erlebt den Schülerlotsen mit einer virtuellen Kellenjonglage, einen Zebrastreifen-Tanz, witzige Busgespräche, den Nachtbus mit Schlagzeug auf dem Oberdeck und vieles mehr. Auf ihre ganz besondere Art und Weise verzaubern Felice & Cortes ihr Publikum mit ihrer neuen und mittlerweile dritten Showproduktion. Die einzigartigen Elemente aus Live-Musik, Artistik und Poesie werden verbunden zu einem unvergesslichen Erlebnis für In- und Outdoor-Veranstaltungen.

**Sonntag, 29. Juni 2025,
13.30 Uhr und 16 Uhr**

Bürgerpark Maria Lindenhof
Eintritt frei

Erleben Sie diese zauberhafte Welt, die uns den Alltag mit anderen Augen sehen lässt! Bleibt nur noch zu fragen: „Wer möchte mitfahren?“



Die Stadtagentur Dorsten präsentiert
im Rahmen der Stadtjubiläen 2025/26 ...

Holmes & Watson:

Wer hat Angst vor'm schwarzen Hund?

Ein Gespenst geht um in Europa, ein unheimlicher Virus macht sich breit: die Angst! Die Angst vor Weltuntergang, vor Geflüchteten, vor sozialem Abstieg, vor Krieg, vor allem. Auch Großbritannien scheint bereits infiziert. Die Folge: Massenhysterie, Hetze, Abschottungsfantasien, Brexit. Ein offensichtlich leichtes Spiel für Populisten und andere dunkle Mächte, die diesen gärenden Nährboden zum Leben brauchen.

Zeit für Sherlock Holmes und Doktor Watson! Mit Sachverstand, Fortschritt, Mut und Witz ermitteln sie in ihrem schwersten Fall und geben ein Beispiel, wie man den Sumpf der Angst trockenlegen kann: Ein höllischer Geisterhund soll im dunstigen Dartmoor sein Unwesen treiben. Ein uralter Fluch der Familie Baskerville wabert wie Nebel über Morast, Torf und Schlamm. Panik, Tote, Verzweiflung. Am Ende ist jedoch nichts, wie es scheint. Erlösung und Hoffnung – weit über die Landesgrenzen hinaus...

Mit der Kraft des modernen Volkstheaters widmet sich das NN Theater Köln diesem hochaktuellen Stoff und trägt die Botschaft des Positiven in die Welt.

Montag, 6. Oktober 2025, 19 Uhr

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 21,00 €

16,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab sofort

Tickets: 02362 663066

WoW Poetry Slam Dorsten



Poetry Slam ist das wohl abwechslungsreichste und interaktivste Live-Literatur-Format südlich des Nordpols. Egal, ob Lyrik, Comedy, Kabarett, Dada oder Storytelling, egal ob Kurzgeschichte oder Gedicht, abgelesen oder auswendig performt, geschrien oder geflüstert – alles, was der eigenen Feder entstammt und in ein schmales Zeitfenster von sieben Minuten passt, darf vorgetragen werden.

Sechs unterschiedlichste Wortakrobat_innen treten dabei mit ihren ausschließlich selbst verfassten Texten sowie vollem Stimm- und Körper-

Freitag, 24. Oktober 2025, 20 Uhr

Treffpunkt Altstadt

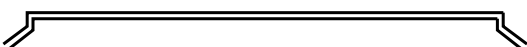
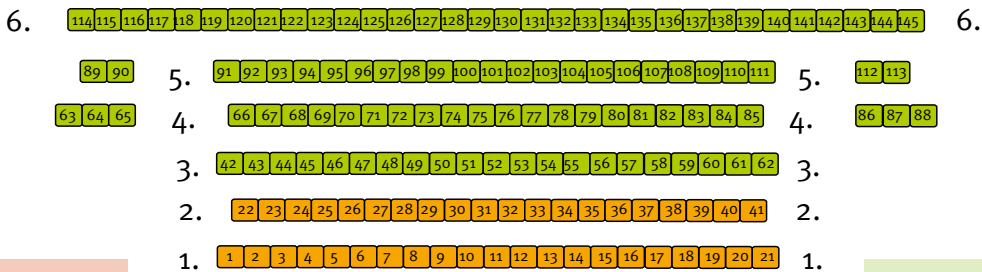
Eintritt: 15,00 €

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066

einsatz gegeneinander an. Verkleidungen, Instrumente und sonstige Requisiten sind hingegen tabu. Eine zufällig ausgesuchte Publikumsjury bewertet die Beiträge in der Vorrunde. Wer am Ende des Abends den „Goldenen Schlüssel“ in die Höhe recken darf, entscheidet wiederum einzig und allein der lauteste Applaus im Saal. Durch den kurzweiligen und wortgewaltigen Abend führt Moderator Florian Stein mit seinem feinen Gespür für Spannung und Humor.





Balkon

Preisgruppe I

Theater-Abo: 72,00 €
54,00 € (erm.)

Einzelverkauf: 20,00 €
15,00 € (erm.)

Preisgruppe III

Theater-Abo: 60,00 €
39,00 € (erm.)

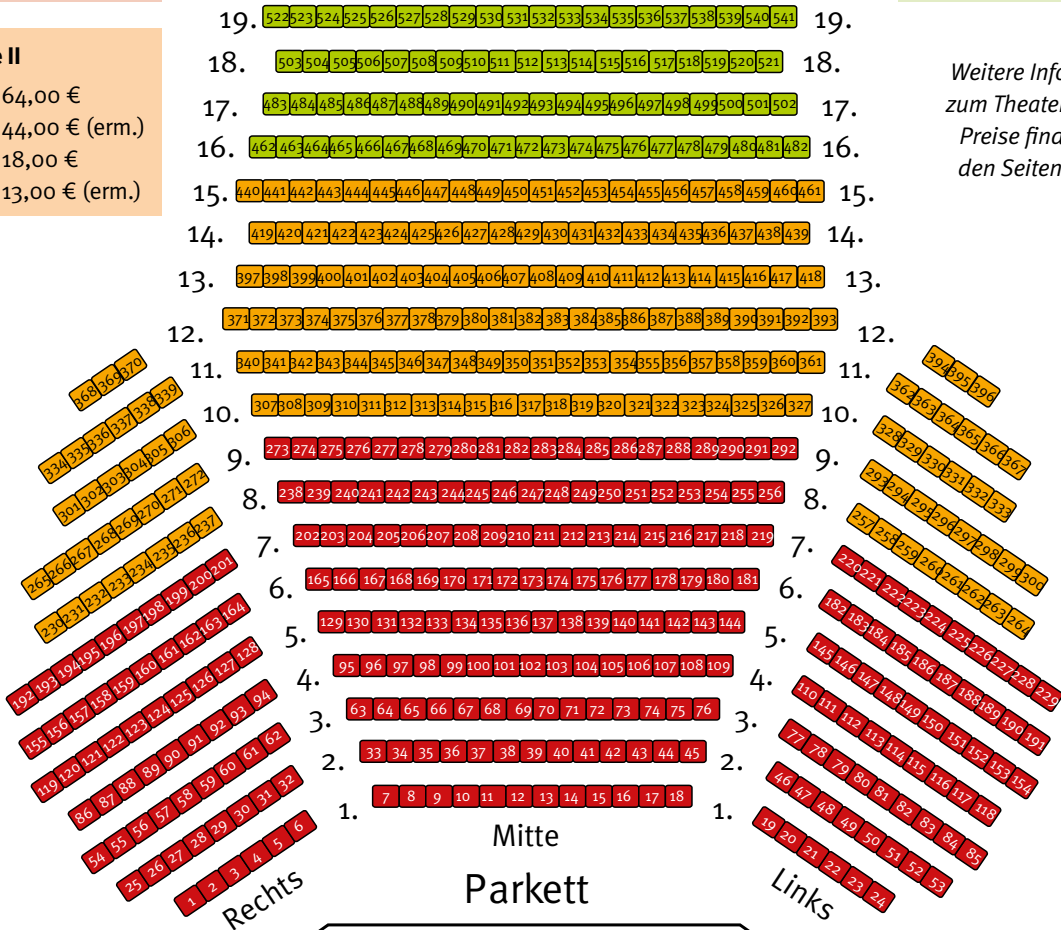
Einzelverkauf: 17,00 €
12,00 € (erm.)

Preisgruppe II

Theater-Abo: 64,00 €
44,00 € (erm.)

Einzelverkauf: 18,00 €
13,00 € (erm.)

Weitere Informationen
zum Theater-Abo sowie
Preise finden Sie auf
den Seiten 50 bis 54.



Mitte

Parkett

Bühne



Spielorte

- Schloss Lembeck
Schloss 1
46286 Dorsten
- Bürgerpark
Maria Lindenhof
Im Werth
46282 Dorsten
- Volkshochschule
und Stadtbibliothek
Im Werth 6
46282 Dorsten
- Gymnasium Petrinum
Im Werth 17
46282 Dorsten
- St. Ursula Realschule
Nonnenkamp 14
46282 Dorsten
- Treffpunkt Altstadt
Geschwister-Scholl-Platz 1
46282 Dorsten

Kleiner Eisbär – wohin fährst du?

Eine Reise in ferne Welten

Lars, der kleine Eisbär, ist mit seinem Papa auf dem weiten Nordpolis unterwegs. Zum ersten Mal sieht er das Meer und darf auch das erste Mal alleine hinter einem großen Schneehaufen schlafen. Mitten in der Nacht wacht Lars auf und bemerkt, dass er einsam auf dem Meer treibt. Die Eisscholle mit seinem Schneehaufen muss sich vom großen Eis gelöst haben. Als er dann auch noch in einen Sturm gerät, rettet er sich an ein Ufer. Alles sieht anders aus und es ist furchtbar heiß! Ängstlich tapst er in den großen Urwald und findet zum Glück schon bald einen guten Freund: das Flusspferd Hippo. Mit

Hippos Hilfe findet Lars zu guter Letzt den Weg nach Hause zurück.

Ein amüsantes und einfühlsames Puppenspiel am Nordpol, dann geht es mitten in den Dschungel und wieder zurück. Also Kinder: Pulli an und Mütze auf, alles aus, und dann wieder an!

Dauer ca. 40 Minuten

Fithe - Das Figurentheater aus Ostbelgien

Dienstag, 28. Oktober 2025

15 und 17 Uhr

Forum VHS

Eintritt: 5,00 € (Kinder)

7,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066



Der Weihnachtsdieb

Eine neue Geschichte von Schaf Sissi, Esel Robert und den Meisterdetektiven

Weihnachten naht. Esel Robert und Schaf Sissi freuen sich riesig auf „Lütt Weihnachten“ – das Weihnachtsfest für die Tiere. Der Hof wird geschmückt, ein kleiner Tannenbaum aufgestellt und kleine Geschenke werden verpackt. Doch plötzlich ist am Morgen alles verschwunden – Schmuck, Lichterketten, Tannenbaum und sogar die schönen Päckchen. Jemand hat Weihnachten geklaut. Fuchs und Hase, die Meisterdetektive, machen sich sofort auf die Suche nach dem gemeinen Dieb. Mit Hilfe der Kinder kann dieser glücklicherweise bald gestellt werden. Aber ist er wirklich so gemein?

Nach „Der Rollschuhdieb“ erzählt Petra Albersmann mit ihrem brandneuen Stück „Der Weihnachtsdieb“ eine weitere Geschichte von den tierischen Freunden Sissi und Robert, die mit Hilfe der Meisterdetektive Fuchs und Hase einen vermeintlichen Diebstahl aufklären.

*Dauer ca. 45 Minuten
Theater Albersmann*

Dienstag, 9. Dezember 2025

15 und 17 Uhr

Forum VHS

Eintritt: 5,00 € (Kinder)

7,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066



Dr. Brumms tollkühnes Abenteuer

Eine amüsante Geschichte über das Geheimnis der Elektrizität nach den Bilderbüchern von Daniel Napp

Es ist Samstag! Fußballtag!

Dr. Brumm und sein Goldfischfreund Pottwal haben es sich vor dem Fernseher gemütlich gemacht. Kurz vor dem ersten Tor ist der Bildschirm plötzlich schwarz. Wo sind die Fußballspieler hin? Donnerwetter! Dr. Brumm geht auf die Suche, er entdeckt eine gelbe Spur am Fernseher, die in der Wand verschwindet. Na klar, denkt Dr. Brumm, hier sind bestimmt die Fußballspieler rausge-
laufen! Also, der Schnur hinterher bis aufs Dach, zum Mast, zur großen Tanne bis ... wohin? Unterwegs kommen die Zwei am See vorbei, erleben ein tollkühnes Abenteuer mit dem Zornickel, bis sie dann auf die Biber vom E-Werk treffen. Von diesen flinken, lustigen Gesellen erfährt Dr. Brumm endlich, wo seine Fußballspieler sind.

In dieser aufschlussreichen Geschichte steckt viel Gefühl, feinsinniger Humor, eine große Portion Freundschaft und Wissenswertes zum Thema Elektrizität.

*Dauer ca. 45 Minuten
Wolfsburger Figurentheater Compagnie*

Dienstag, 10. Februar 2026

15 und 17 Uhr

Forum VHS

Eintritt: 5,00 € (Kinder)

7,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066

Die kleine Hexe und das himmelblaue Einhorn

Ein turbulenter Spaß mit Hexe, Schwein und Ei

In einem gemütlichen Haus am Waldrand lebt die kleine Kräuterhexe Pimpinella mit ihrem Schweinchen Albert. Das Leben ist herrlich. Jeder Tag hat seinen Höhepunkt: Montags scheint manchmal der Mond. Dienstags ist Badetag. Mittwochs backt Pimpinella herrlich duftende Mittwochsbrötchen und donnerstags gibt es ein Fest für alle Freunde. Doch diesen Mittwoch ist alles anders. Albert begeht einen großen Fehler und Pimpinella findet im Wald ein himmelblaues Ei. Und schon ist nichts mehr, wie es war. Herr von Fliegenbein weiß mal wieder alles besser. Vogeldame Mathilde gerät zum dritten Mal diese Woche in Panik, die Kinder der Familie Maus machen Unsinn, und als das Ei zerbricht, gibt es für alle eine große Überraschung.

Was in dem Ei steckt, und warum Albert ganz schön eifersüchtig ist, erfahren alle Kinder in dieser turbulenten Geschichte.

Was in dem Ei steckt, und warum Albert ganz schön eifersüchtig ist, erfahren alle Kinder in dieser turbulenten Geschichte.

*Dauer ca. 45 Minuten
Seifenblasen Figurentheater*



Momo

Nach dem Kinderbuch von Michael Ende

Meister Hora, der Herrscher über die Zeit, macht sich große Sorgen um die Welt, denn Zeitdiebe in Gestalt von grauen Herren breiten sich immer mehr aus. Mit seltsamen Sparverträgen stehlen sie den Menschen ihre Zeit und verarbeiten sie zu Zigaretten, die sie rauchen, um existieren zu können. Das Leben der Menschen ist nur noch hektisch und „optimiert“, Eltern haben keine Zeit mehr für ihre Kinder, Langsamkeit ist verboten, und niemand hat mehr Muße für ein richtiges Gespräch. Nur Momo lässt sich von dem Hype ums Zeitsparen nicht verführen. Mit Hilfe der magischen Schildkröte Kassiopeia nimmt sie den Kampf gegen die grauen Herren auf, um den Menschen die gestohlene Zeit und sich selbst die Freunde zurückzubringen.

Das Consol Theater widmet sich dem beliebten Klassiker von Michael Ende und setzt die abenteuerliche Geschichte humorvoll, bewegt und musikalisch mit eigens komponierter Musik um. Ein Theatererlebnis für die ganze Familie!

Consol Theater Gelsenkirchen

Dienstag, 23. September 2025

16 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 7,00 € (Kinder)

9,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 11.08.25

Tickets: 02362 663066



Robin Hood

Kinderstück mit Musik

Es ist die berühmte Geschichte eines mutigen und freien Menschen: Robin Hood nimmt von den Reichen und gibt den Armen. Zusammen mit seiner Bande lebt Robin von Locksley im Sherwood Forest und setzt sich für die Unterdrückten ein. Trotz der Gefahr, die dies mit sich bringt, verlassen Robin und seine Bande den Wald für einen Wettbewerb im Bogenschießen, wo sie nicht nur auf die bezaubernde Prinzessin Marian treffen, sondern auch auf den bösen Sheriff von Nottingham...

Bis heute erzählt man sich die Legende von Robin Hood, dem König der Diebe. Wie Wohlstand gerecht verteilt wird, beschäftigt noch immer die Menschheit. Soziale Gerechtigkeit ist keine Selbstverständlichkeit, aber unerlässlich für dauerhaften Frieden.

Westfälisches Landestheater

Dienstag, 11. November 2025

16 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 7,00 € (Kinder)

9,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066



Der kleine Prinz

Nach der Erzählung von Antoine de Saint-Exupéry

Als ein Pilot mitten in der Sahara notlanden muss, staunt er nicht schlecht, als sich ein kleiner Prinz zu ihm gesellt und ihn bittet, ihm ein Schaf zu malen. Schnell stellt sich heraus, dass der kleine Prinz von einem fremden Planeten kommt. Diesen hat er im Streit mit einer Rose verlassen und bereist seitdem das Weltall. Dabei lernt er allerlei Bewohner_innen anderer Planeten und ihre Sehnsüchte kennen, fühlt sich aber überall fremd. Nach einer berührenden Begegnung mit dem Fuchs, der ihm ein Geheimnis verrät, ist es Zeit für den kleinen Prinzen, wieder zurückzukehren: auf seinen Planeten mit den drei Vulkanen und der Rose, die er liebt.

Dieses zeitlose Meisterwerk von Antoine de Saint-Exupéry lässt die Grenzen zwischen Kindheit und Erwachsensein verschwimmen und erinnert uns daran, was im Leben wirklich zählt.

Landestheater Detmold

Dienstag, 13. Januar 2026

16 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 7,00 € (Kinder)

9,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 01.09.25

Tickets: 02362 663066

Der gestiefelte Kater

Nach dem Märchen der Gebrüder Grimm

Vor 100 Jahren feierte „Der Gestiefelte Kater“ in der allerersten Spielzeit des Rheinischen Landestheaters Premiere und begeisterte das Publikum. Nun schreibt der renommierte Autor Sergej Gößner eine eigene Fassung für das Rheinische Landestheater und überprüft, was der bekannte Stoff der Brüder Grimm uns auch noch ein Jahrhundert später zu erzählen vermag. Seid gespannt, was für tollkühne Pläne der gestiefelte Kater ersinnt, um aus seinem Herrn einen reichen und angesehenen Mann zu machen. Und Achtung – auch in dieser Variante ist das Land in der Hand eines bösen Zauberers, der sich in alles und jeden verwandeln kann.

Sergej Gößner wurde 1988 in Ludwigshafen geboren. Seine Stücke sind preisgekrönt oder wurden für bekannte Preise nominiert. So wurden z.B. „Die überraschend seltsamen Abenteuer des Robinson Crusoe“ für den Deutschen Kindertheaterpreis 2020 und „Der fabelhafte Die“ für den Kinder-Stücke-Preis der Mülheimer Theatertage nominiert.

Rheinisches Landestheater Neuss



LeseHerbst in der Stadtbibliothek Dorsten – mit MINI-ABO

Er hat sich zu einem festen Veranstaltungsangebot in der Stadtbibliothek etabliert: der LeseHerbst, der in diesem Jahr ein kleines Jubiläum feiert. In der Zeit vom 7. bis 14. November 2025 findet bereits die fünfte Auflage statt. Das Publikum darf sich wie immer auf drei abwechslungsreiche und sehr unterschiedliche Lesungen freuen. Das Format findet in einer angenehmen Atmosphäre statt, die viel Platz für Austausch bietet. Es wird nachdenklich und meditativ, mörderisch spannend, musikalisch, unterhaltsam und gemütlich. Seien Sie dabei! **Im Mini-Abo für zusammen nur 30,00 €**

Gedanken verloren | Unthinking: Vom Analysten, der ging, um die Welt mit dem Herzen zu sehen

Eine Aufbruchsgeschichte – in Worten, Fotografien und Pianoklängen erlebt, erzählt, fotografiert und eingespielt von Christof Jauernig in Kooperation mit der VHS Dorsten

MINI-ABO

Christof Jauernig ist Betriebswirt und arbeitet seit vielen Jahren in Frankfurt am Main als Analyst in einer Unternehmensberatung, als ihm die innere Verbindung zu seinem kopflastigen Job und dem rauen Arbeitsumfeld abhanden kommt. Bald darauf fasst er den Mut, sich von seinem ihm fremd gewordenen Beruf zu verabschieden, und bricht zu einer sechsmonatigen Rucksackreise durch Südostasien auf – ohne Plan für danach. Sie führt ihn, entlang zauberhafter Natur und eindrucksvoller Begegnungen, in eine neue Verbindung mit der Welt und zurück zu sich selbst.

Nachdem er vor zwei Jahren bereits mit seinem Programm „Eintausendmal Lebensglück“ in der Stadtbibliothek Dorsten zu Gast war, kehrt Christof Jauernig nun für einen Abend zurück. Zu einer großen Auswahl projizierter Reisefotografien und eingespielten Piano-Improvisati-



onen rezitiert er Texte, die unterwegs entstanden sind. Sie erzählen von seiner Reise, aber ebenso vom Hören auf die innere Stimme, dem Ausbrechen aus ungesunden Routinen, der Entmachtung von Intellekt und Wertung, der Wiederentdeckung der von Analyse und Bewertung ungetrübten Schönheit der Welt, und davon, jeden Moment zu würdigen. Das Publikum erwartet ein stimungsvoller, höchstpersönlicher Abend, der zum Innehalten einlädt und von einer ausführlichen Fragerunde abgerundet wird.

Freitag, 7. November 2025

19.30 Uhr

Stadtbibliothek Dorsten

Eintritt: 12,00 € (Abo für die drei Abendlesungen 30,00 €)

Vorverkauf: ab Di., 02.09.25

Tickets: 02362 664104
und in der Stadtagentur

Todfreunde: Spiel im Schatten – Musikalische Lesung mit Thomas Matiszik und Marius Ader

MINI-ABO

Sie sind wieder dabei – die Publikumsliebblinge Thomas Matiszik und sein Partner Marius Ader! Die langersehnte Fortsetzung von „Finger weg!“ lässt zwar noch auf sich warten, aber mit „Todfreunde - Spiel im Schatten“ setzt Thomas Matiszik die atemlose Spannung seiner Thriller-Reihe fort. Nach „Tiefschwarze Schuld“ und „Todesprüfung“ erwar-



tet die Leserinnen und Leser ein neuer, packender Fall, der Corinna Dupont als frisch ernannte Leiterin der Dortmunder Mordkommission an ihre Grenzen bringt. Ein Parforce-Ritt durch Emotionen, brutale Taten und unvorhersehbare Wendungen bis zum finalen Paukenschlag.

Der Autor beweist in seinen Lesungen eine beeindruckende Vielseitigkeit. Er liest nicht nur, sondern trägt vor, interpretiert und schlüpft dabei in die

Rollen seiner Protagonisten. Sein Ziel ist es, dem Publikum sein komplettes Repertoire zu zeigen. Dazu gehört im Übrigen auch der Gesang. Thomas Matiszik ist ein begnadeter Sänger. Dabei ist es egal, was er singt: ob Blues, Country, Rock oder Pop; er bekommt das alles hin. Begleitet wird er bei seinem Auftritt von dem Keyboarder Marius Ader. Gemeinsam sorgen sie dafür, dass das Publikum eingebunden wird und aus der Lesung eine Lese-Show wird - kurzweilig, spannend und etwas fürs Auge und fürs Ohr!

Die Lesung mit anschließendem Gespräch wird gefördert von lila lettern.

Mittwoch, 12. November 2025

19.30 Uhr

Stadtbibliothek Dorsten

Eintritt: 12,00 € (Abo für die drei Abendlesungen 30,00 €)

Vorverkauf: ab Di., 02.09.25

Tickets: 02362 664104 und in der Stadtagentur



Winterlicht am Meer – Wohlfühllesung aus dem aktuellen stimmungsvollen Winterroman von Tanja Janz

MINI-ABO

Die Bestsellerautorin Tanja Janz liest aus ihrem neuen Winterroman „Winterlicht am Meer“. Das Publikum erwartet eine herzerwärmende Geschichte voller Nordseezauber,

winterlicher Atmosphäre und bewegender Momente. Im Mittelpunkt steht Imke, eine Pastorin, die nach einem schweren Verlust in ihre Heimat St. Peter-Ording zurückkehrt. Dort stellt sie sich nicht nur ihrer Vergangenheit, sondern entdeckt auch neue Hoffnung und die Magie eines verschneiten Küstenwinters.



Tauchen Sie ein in eine berührende Geschichte über Neuanfänge, Freundschaft und die Liebe zur Nordsee – perfekt für gemütliche Lesestunden in der kalten Jahreszeit.

Tanja Janz wollte schon als Kind Bücher schreiben und malte ihre ersten Geschichten auf ein Blatt Papier. Heute ist sie Schriftstellerin und lebt mit ihrer Familie und zwei Katzen im Ruhrgebiet. Neben der Schreiberei und der Liebe zum heimischen Fußballverein schwärmt sie für St. Peter-Ording, ihren Sehnsuchtsort, in den sie ihre Gäste entführt.

Die Lesung mit anschließendem Gespräch wird gefördert von lila lettern.

Freitag, 14. November 2025

19.30 Uhr

Stadtbibliothek Dorsten

Eintritt: 12,00 € (Abo für die drei Abendlesungen 30,00 €)

Vorverkauf: ab Di., 02.09.25

Tickets: 02362 664104 und in der Stadtagentur



Dorstener Jubiläumsjahre 2025/2026 ab Juni 2025

In den Jahren 2025 und 2026 feiert die Stadt zwei besondere Jubiläen, die bedeutende Meilensteine in der Geschichte der Stadt darstellen.

2025 feiern wir das 50-jährige Jubiläum der kommunalen Neuordnung, denn 1975 wurde im Rahmen dieser in Nordrhein-Westfalen eine umfassende Reform durchgeführt, die die Verwaltungseffizienz steigern und die kommunale Selbstverwaltung stärken sollte. Durch die Zusammenlegung mehrerer kleinerer Gemeinden und Stadtteile entstand die heutige Stadt Dorsten. Dorsten hat sich kontinuierlich weiterentwickelt und bildet heute mit seinen elf Stadtteilen eine starke Gemeinschaft.



2026 feiern wir schon das nächste Jubiläum: 775 Jahre seit der Verleihung der Stadtrechte im Juni 1251! Die Verleihung der Stadtrechte im Jahr 1251 war ein entscheidender Schritt für Dorsten und legte den Grundstein für ihre weitere Entwicklung zu einem wichtigen und pulsierenden Zentrum in der Region. Die Stadtrechte brachten nicht nur rechtliche Vorteile, sondern auch die Möglichkeit, eigene Angelegenheiten selbst zu regeln und die Stadt nach den Bedürfnissen ihrer Bürger_innen zu gestalten. Viele Herausforderungen galt es zu meistern: Kriege, wirtschaftliche Veränderungen, Ende der Bergbaugeschichte und gesellschaftliche Veränderungen. Dorsten hat sich hier stets als anpassungsfähige, starke Gemeinschaft erwiesen.

Anlässlich dieser beiden Jubiläen werden wir von Juni 2025 bis Juni 2026 zahlreiche Veranstaltungen und Aktivitäten umsetzen, um die Geschichte und die Gemeinschaft dieser Stadt zu feiern. Bürgerfeste, Ausstellungen, Kultur werden dazu beitragen, das Bewusstsein für die historische Bedeutung Dorstens und seiner elf Stadtteile zu schärfen und die Vielfalt dieser Stadt zu zeigen. Es ist eine Gelegenheit, die Vergangenheit zu würdigen und gleichzeitig einen Blick in die Zukunft zu werfen.

Jeder der elf Stadtteile plant ab Juli 2025 monatsweise eigene Veranstaltungen, um die Besonderheiten des Stadtteils sichtbar zu machen. Das bietet die Möglichkeit, die Identität der Stadt zu stärken und das Gemeinschaftsgefühl zu fördern. Die Jubiläen erinnern uns daran, wie wichtig Zusammenhalt, Engagement und eine starke lokale Identität sind. Es wird ein Fest der Geschichte, der Kultur und der Gemeinschaft, das die Menschen zusammenbringt und die Stadt auf ihrem Weg in die Zukunft inspiriert.

Einzelheiten zum Programm finden Sie unter:
www.stadtagentur-dorsten.de





Feierlicher Auftakt der Stadtjubiläen im Bürgerpark Maria Lindenhof am 29. Juni 2025

- 11.00 Uhr Gottesdienst
- 12.00 Uhr Begrüßung durch den Bürgermeister
- 12.15 Uhr Auftritt der Üfter Jagdhornbläser
- 12.30 Uhr Performance der Cheerleader
des BSV Wulfen
- 12.40 Uhr Performance der TSG-Tanzgruppe
- 13.00 Uhr Janna Wohlfarth - Einrad-Show
- 13.30 Uhr Felice & Cortes: Bus Stop – Akrobatik-Show
- 14.30 Uhr Janna Wohlfarth - Einrad-Show
- 15.00 Uhr Auftritt der Blasmusik Wulfen
- 16.00 Uhr Felice & Cortes: Bus Stop – Akrobatik-Show
- 17.00 Uhr Abschluss durch die Blasmusik St. Marien

Ab 12 Uhr stellen sich darüber hinaus Vereine und einzelne Stadtteile mit tollen Aktionen und Ständen vor, sorgen mit Getränken, süßen Leckereien und Herzhaftem für das leibliche Wohl. Hüpfburgen, Kasperl-Theater, ein Deckenflohmarkt und ein Menschenkicker ergänzen das Programm. Verschiedene Singer-Songwriter zeigen auf einer Bühne am Vereinshaus ihr Können und bieten die perfekte musikalische Untermalung.



© Jacqueline Schreiber

© Mattis Heye Visuals

Sommerprogramm im Bürgerpark Maria Lindenhof

Das Schaukelbaum-Team belebt den Bürgerpark Maria Lindenhof im Sommer 2025 wieder mit einem kreativen und einmaligen Kulturprogramm, welches Musikbegeisterte aus dem ganzen Ruhrgebiet anlockt. Zwischen Mai und September erwartet das Publikum ein reichhaltiges Angebot an Live-Musik - von Rock und Jazz über World-Music bis hin zu Reggae und Pop. Die Oude Marie bietet dazu Panorama-Sitzplätze am Wasser und gekühlte Drinks an. Angereichert wird dieses Programm noch mit vielen weiteren Veranstaltungen im Park, die der Bürgerparkverein organisiert.

Weitere Informationen unter
www.buergerpark-maria-lindenhof.de



Einzelpreise

Theater		
Preisgruppe	Vollzahler	ermäßigt
I	20,00 €	15,00 €
II	18,00 €	13,00 €
III	17,00 €	12,00 €
Kleinkunst		
	Vollzahler	ermäßigt
	18,00 – 25,00 €	13,00 – 20,00 €
Konzerte		
	Vollzahler	ermäßigt
	15,00 – 21,00 €	10,00 – 16,00 €
Kindertheater ab 4 Jahren		
	Erwachsene	Kinder
	7,00 €	5,00 €
Kindertheater ab 6 Jahren		
	Erwachsene	Kinder
	9,00 €	7,00 €

Abo-Preise

Sie sparen bei einem Abo rund 30 % des Eintrittspreises!

Theater		
Preisgruppe	Vollzahler	ermäßigt
I	72,00 €	54,00 €
II	64,00 €	44,00 €
III	60,00 €	39,00 €
Kleinkunst		
	Vollzahler	ermäßigt
	92,00 €	75,00 €
Kindertheater ab 4 Jahren		
	Erwachsene	Kinder
	21,00 €	15,00 €
Kindertheater ab 6 Jahren		
	Erwachsene	Kinder
	27,00 €	21,00 €

Abo-Bedingungen

Vertragsschluss

Das Abonnement ist ein rechtsgültiger Vertrag zwischen dem Abonnenten bzw. der Abonnentin und der Stadt Dorsten. Neuansmeldungen und Änderungswünsche für die neue Spielzeit können bis zum 31.07.2025 berücksichtigt werden.

Für versäumte Vorstellungen oder von der Stadtagentur Dorsten nicht zu vertretende notwendige Programmänderungen sowie bei Ausfall einer Vorstellung durch Streik oder höhere Gewalt wird kein Ersatz geleistet. Änderungen des Spielplans bleiben vorbehalten. Nach Beginn einer Veranstaltung ist der Einlass erst in der Pause möglich. Abonnent_innen erkennen diese Bedingungen mit dem Erwerb des Abos an.

Laufzeit und Kündigungsfristen

Abo-Verträge, die vor dem 1. März 2022 abgeschlossen wurden („Altverträge“), verlängern sich um eine weitere Spielzeit, wenn sie nicht bis zum 30. Juni der laufenden Spielzeit schriftlich gekündigt werden.

Abo-Verträge, die ab dem 1. März 2022 abgeschlossen wurden („Neuverträge“), verlängern sich nach der ersten Spielzeit automatisch um eine weitere Spielzeit, wenn sie nicht bis zum 30. Juni der laufenden Spielzeit schriftlich gekündigt werden. Nach Ablauf der zweiten Spielzeit verlängert sich das Vertragsverhältnis ohne rechtzeitige Kündigung unbefristet und kann ab der dritten Spielzeit jederzeit mit einer Frist von einem Monat zum Ende eines Monats gekündigt werden. Falls ein Abo mit Wirkung für die laufende Spielzeit gekündigt wird, sind bis zum Ende des Abonnements die Abo-Karten der Stadtagentur Dorsten (Theater/Kleinkunst) zurückzugeben. Ansonsten läuft das Abo bis zum Ende des Monats, in dem die Rückgabe der Abo-Karten erfolgt, längstens jedoch bis zum Ende der Spielzeit, weiter.

Die finanziellen Vorzüge eines Abonnements gelten nicht bei Kündigung für die laufende Spielzeit. Für bereits in Anspruch genommene Veranstaltungen kommen die regulären Preise für Einzelkarten zur Anwendung. Nach

Erhalt der Kündigung wird der entsprechende Betrag in Rechnung gestellt bzw. bei Überzahlung von der Stadt Dorsten zurücküberwiesen.

Zahlung per Lastschrift

Die Abo-Gebühren werden per Lastschrift erhoben. Eine Lastschrift-Ermächtigung ist bis spätestens 31.07.2025 zu erteilen und an die Stadtagentur (Theater-Abo, Kleinkunst-Abo) zu senden. Die Abo-Gebühr wird dem Konto im Monat Februar 2026 belastet. Sofern eine Lastschrift-Ermächtigung vorliegt, wird der Abo-Ausweis spätestens eine Woche vor der ersten Abo-Veranstaltung zugesandt. Falls die Teilnahme am Lastschriftverfahren nicht gewünscht ist, kann der Ausweis eine Woche vor Beginn der ersten Abo-Veranstaltung in der Stadtagentur zu den üblichen Öffnungszeiten gegen Barzahlung abgeholt werden.

Übertragbarkeit

Das Abonnement ist grundsätzlich auf Dritte übertragbar. Eine Übertragung entbindet den Vertragspartner bzw. die Vertragspartnerin jedoch nicht von der Zahlungsverpflichtung. Bei ermäßigten Abonnements muss die begünstigte Person ebenfalls einen Anspruch auf diese Ermäßigung nachweisen können.

Datenschutz

Der Abonnent bzw. die Abonnentin ist damit einverstanden, dass personenbezogene Daten in der elektronischen Datenverarbeitung gespeichert und zur Verwaltung des Abonnements verarbeitet werden. Alle datenschutzrechtlichen Belange werden ohne Einschränkung gewährleistet und es erfolgt keine Weitergabe an unbeteiligte Dritte. Mit Kündigung des Abonnements werden die Daten gelöscht.

Die gesonderten Abo-Bedingungen für das Kindertheater finden Sie unter www.dorsten.de/kultur-freizeit/kinderjugend-und-schulkultur/abonnement

Allgemeiner Kartenverkauf

Verkauf von Einzelkarten

Karten für die Kleinkunst-, Konzert- und Theaterveranstaltungen können auf folgende Weise erworben werden:

- Vorverkauf oder telefonische Reservierung bei der Stadtagentur
- Per E-Mail an: stadtagentur@dorsten.de
- Über das Ticketportal Reservix (zzgl. Gebühren)
- Restkarten an der Abendkasse

Vorverkauf für Einzelkarten

Die Termine für den Beginn des Vorverkaufs sind bei den einzelnen Veranstaltungen angegeben, ebenso die Telefonnummern für den Ticketerwerb. Reservierte Karten sind innerhalb einer Woche nach der Bestellung, spätestens jedoch zum vereinbarten Termin, in der Stadtagentur abzuholen. Andernfalls wird die Reservierung gelöscht.

Ermäßigungen

Schüler_innen und Studierende bis zum vollendeten 27. Lebensjahr erhalten die jeweils ausgewiesene Ermäßigung. Inhaber_innen des Dorsten-Passes erhalten eine Ermäßigung von 50 Prozent.

Abendkasse

Die Abendkasse ist jeweils 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn geöffnet. Bezahlte Karten werden bis zur Abendkasse zurückgelegt. Gelöste Karten werden nicht zurückgenommen.

Die vollständige Entgeltordnung der Stadtagentur Dorsten finden Sie unter www.stadtagentur-dorsten.de.

STADTAGENTUR DORSTEN

Stadtagentur Dorsten
Lippestraße 41 · 46282 Dorsten
☎ 02362 663066
✉ stadtagentur@dorsten.de
🌐 www.stadtagentur-dorsten.de
Öffnungszeiten: Mo. + Do. 9-18 Uhr, Di. + Mi. 9-17 Uhr,
Fr. 9-13 Uhr, Sa. 11-14 Uhr

- S. Fischer-Strebinger
Leiterin der Stadtagentur Dorsten
☎ 02362 663060
✉ s.fischer-strebinger@dorsten.de
- A. Schäfer
Kultur- und Veranstaltungsmanagement
☎ 02362 663061
✉ a.schaefer@dorsten.de
- M. Göritz
Kulturabonnements (Theater, Kleinkunst)
☎ 02362 663065
✉ m.goeritz@dorsten.de

AMT FÜR SCHULE UND WEITERBILDUNG

Stadt Dorsten
Amt für Schule und Weiterbildung
Im Werth 6 · 46282 Dorsten
☎ 02362 664052
☎ 02362 665743
✉ vhs-und-kultur@dorsten.de
🌐 www.vhsundkultur-dorsten.de
Öffnungszeiten (Raum 210): Mo. - Fr. 9-12 Uhr

- S. Podlaha
Leiterin des Amtes für Schule und Weiterbildung
☎ 02362 664150
✉ s.podlaha@dorsten.de
- A. Klapsing-Reich
Sachgebietsleiterin Kinder- und Jugendkultur
☎ 02362 664051
✉ a.klapsing-reich@dorsten.de
- F. Randelli
Kulturabonnements (Kindertheater)
☎ 02362 664052
✉ f.randelli@dorsten.de

ABO-COUPON THEATER & KLEINKUNST



Bitte abtrennen und im Sichtfenster-Umschlag versenden.

Stadt Dorsten
Stadtagentur
Lippestraße 41
46282 Dorsten

Name, Vorname

Straße

PLZ, Wohnort

Telefon (tagsüber)

E-Mail

E-Mail

Telefon (tagstüber)

PLZ, Wohnort

Straße

Name, Vorname

69297

Postfach 21 02 95

Amt für Schule und Weiterbildung

Stadt Dorsten

Bitte abtrennen und im Sichtfenster-Umschlag versenden.



ABO-COUPON KINDERTHEATER

Abo-Auskunft und Beratung: Stadtagentur der Stadt Dorsten • Lippestraße 41 • Tel.: 02362 663066

☐ Hiermit bestelle ich folgende Abos aus dem Theater- und/oder Kleinkunst-Programm:

(Bitte Anzahl angeben)

Vollzahler

ermäßigt

Preisgruppen

☐ Theater-Abo

☐☐☐☐☐

☐ Kleinkunst-Abo

☐☐

I

II

III

☐ Ich habe die Abo-Bedingungen am Ende des Theater- und Konzertprogrammes gelesen und stimme diesen zu.

☐ Ich nehme am Lastschriftverfahren teil.
(Ein Vordruck zur Einzugsermächtigung wird übermittelt.)

Hinweis

Ermäßigte Abos können nur nach Vorlage eines entsprechenden Nachweises bestellt werden.

2025

2026

Datum

Unterschrift



IMPRESSUM

Herausgeber:
Stadt Dorsten, Der Bürgermeister
Stadtagentur Dorsten

Verantwortlich für den Inhalt:
Sabine Fischer-Strebing
Lippestraße 41
46282 Dorsten

Redaktion:
Anja Schäfer

Auflage: 4.500 Stück

Publikation Stadt Dorsten 05/2025
V.i.S.d.P. Ludger Böhne
Pressesprecher Stadt Dorsten
Telefon 02362 663470
pressestelle@dorsten.de

Abo-Auskunft und Beratung: Stadt Dorsten · Amt für Schule und Weiterbildung · Im Werth 6 · Tel. 02362 664052

☐ Hiermit bestelle ich folgende Abos aus dem Kindertheater-Programm:

(Bitte Anzahl angeben)

Erw.

Kinder

Erw.

Kinder

Kindertheater ab 4 Jahren

☐ 15 Uhr
☐ 17 Uhr

☐ 15 Uhr
☐ 17 Uhr

Kindertheater ab 6 Jahren

☐

☐

☐ Ich habe die Abo-Bedingungen für das Kindertheater unter www.dorsten.de/kultur-freizeit/kinder-jugend-und-schulkultur/abonnement gelesen und stimme diesen zu.

☐ Ich nehme am Lastschriftverfahren teil.
(Ein Vordruck zur Einzugsermächtigung wird übermittelt.)

Hinweis

Ermäßigte Abos können nur nach Vorlage eines entsprechenden Nachweises bestellt werden.

2025
2026

Datum

Unterschrift